

Аннотация
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
студии изобразительного искусства «Волшебная кисточка»

| | |
|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Образовательная организация | Гимназия РУТ (МИИТ) |
| Автор-разработчик рабочей программы | Вулох Александра Игоревна, педагог дополнительного образования |
| Направленность | Художественная |
| Уровень программы | Ознакомительный |
| Возраст обучающихся | 7 -11 лет |
| Срок реализации программы | 1 год |
| Нормативная база разработки программы | <ul style="list-style-type: none"> - Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 30.12.2021. - Успех каждого ребёнка: Федеральный проект Национального проекта «Образование». Утверждён Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам от 3.09.2018 № 10. - Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года. - Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам. Утверждён Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 года № 629. - Примерная программа воспитания, одобренная решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 02.06.2020 № 2/20). - Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (СП 2.4.3648-20), утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28. - Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2. - Методические рекомендации по каждому структурному элементу дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы Городского методического центра Департамента образования и науки г. Москвы. - Положение о блоке дополнительного образования детей Гимназии РУТ (МИИТ). - Положение о дополнительной общеобразовательной программе Гимназии РУТ (МИИТ). |
| Структура программы | <ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист. 2. Пояснительная записка. 3. Учебный (тематический) план. 4. Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. 5. Организационно-педагогические условия реализации |

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>программы.</p> <p>6. Список литературы и электронных образовательных ресурсов.</p> |
| Количество часов для реализации программы | 72 часа. |
| Цель реализации программы | Приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка. |
| Учебно-методическое обеспечение программы | <ol style="list-style-type: none"> 1. Абрамова М. А. Беседы и дидактические игры на уроках по изобразительному искусству. 2. Стасевич В. Н. Пейзаж. Картина и действительность. Пособие для учителей. 3. Большая детская энциклопедия (6-12 лет). [Электронный ресурс] http://all-ebooks.com/2019/05/01/bolshaja-detskajajenciklopedija-6-12.html 4. Почему и потому. Детская энциклопедия. [Электронный ресурс] http://www.kodges.ru/dosug/page/147/ 5. Школа цифрового века https://шцв.рф/ 6. Государственный Эрмитаж http://www.hermitagemuseum.org/ 7. Государственная Третьяковская Галерея http://www.tretyakov.ru/ 8. Государственный Музей Изобразительных Искусств им. Пушкина http://www.museum.ru/gmii/ 9. Изобразительное искусство и архитектура Западной Европы и России http://tsos.lan.krasu.ru/slajds/issk/dmitrieva/index.htm |
| Формы реализации воспитательного потенциала занятий в соответствии с рабочей программой воспитания | <p>Воспитательный потенциал дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы студии изобразительного искусства «Волшебная кисточка» реализуется через:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка; - развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру; формирование понимания красоты, гармонии цветового богатства действительности; - способствовать освоению школьниками знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка; - способствовать овладению учащимися умениями, навыками, способами художественной деятельности; - воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств; любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре; - ознакомление с творчеством выдающихся художников |

| | |
|--|------------------------|
| | прошлого и настоящего. |
|--|------------------------|