

**Аннотация**  
**к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**  
**студии бального танца «Радуга»**

Образовательная организация	Гимназия РУТ (МИИТ)
Автор-разработчик рабочей программы	Алтунина Елена Ивановна, педагог дополнительного образования
Направленность	Художественная
Уровень программы	Базовый
Возраст обучающихся	11-17 лет
Срок реализации программы	4 года
Нормативная база разработки программы	<p>— Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 30.12.2021.</p> <p>— Успех каждого ребёнка: Федеральный проект Национального проекта «Образование». Утверждён Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам от 3.09.2018 № 10.</p> <p>— Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года.</p> <p>— Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам. Утверждён Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 года № 629.</p> <p>— Примерная программа воспитания, одобренная решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 02.06.2020 № 2/20).</p> <p>— Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (СП 2.4.3648-20), утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28.</p> <p>— Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2.</p> <p>— Методические рекомендации по каждому структурному элементу дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы Городского методического центра Департамента образования и науки г. Москвы.</p> <p>— Положение о блоке дополнительного образования детей Гимназии РУТ (МИИТ).</p> <p>— Положение о дополнительной общеобразовательной программе Гимназии РУТ (МИИТ).</p> <p>— Дополнительная общеразвивающая программа «Шесть ступеней мастерства».</p>
Структура программы	<p>1. Титульный лист.</p> <p>2. Пояснительная записка.</p>

	<p>3. Учебный (тематический) план.</p> <p>4. Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.</p> <p>5. Организационно-педагогические условия реализации программы;</p> <p>6. Список литературы и электронных образовательных ресурсов.</p>
Количество часов для реализации программы	162 часа в год
Цель реализации программы	Формирование и развитие танцевальной культуры обучающихся, положительного отношения к общественно значимому и здоровому образу жизни, выстраивания траектории «успешности» в танцевальной и общественной деятельности. Создание условий для развития творческих способностей обучающихся, их творческой индивидуальности; развитие интереса к танцевальному искусству, в частности к спортивным бальным танцам.
Учебно-методическое обеспечение программы	<p>1. Орлова С.В., Салимгареева Е.Г. Теория и методика танцевального спорта: Учебно-методическое пособие для самостоятельной работы студентов.</p> <p>2. Калдоницкий Г.А. Музыкальные игры, ритмические упражнения и танцы для детей (учебно-методическое пособие для педагогов).</p>
Формы реализации воспитательного потенциала занятий в соответствии с рабочей программой воспитания	<p>Воспитательный потенциал дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы студии бального танца «Радуга» реализуется через:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- максимальное использование воспитательных возможностей содержания программы для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных ценностей; подбор соответствующего тематического содержания, текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для решения;</li> <li>- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, реализация приоритета воспитания в учебной деятельности;</li> <li>- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых предметов и явлений, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;</li> <li>- применение интерактивных форм работы с обучающимися, интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися, игровых методик;</li> <li>- побуждение обучающихся соблюдать общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</li> <li>- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что дает обучающимся возможность</li> </ul>

	приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
--	---